**ĐỀ CHÍNH THỨC**

|  |  |
| --- | --- |
| UBND QUẬN BA ĐÌNH**PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO** | **ĐỀ KIỂM TRA HỌC KÌ II****Năm học 2019 – 2020****Môn: Ngữ văn 9****Ngày kiểm tra: 09/6/2020 Thời gian làm bài: 120 phút**(Đề gồm 01 trang) |

**PHẦN I** **(7 điểm)**

Trong truyện ngắn “*Những ngôi sao xa xôi*”, nhà văn nữ Lê Minh Khuê có viết:

*Không hiểu sao các anh pháo thủ và lái xe lại hay hỏi thăm tôi. Hỏi thăm hoặc viết những thư dài gửi đường dây, làm như ở cách xa nhau hàng nghìn cây số, mặc dù có thể chào nhau hằng ngày. Tôi không săn sóc, vồn vã. Khi bọn con gái xúm nhau lại đối đáp với một anh bộ đội nói giỏi nào đấy, tôi thường đứng ra xa, khoanh tay lại trước ngực và nhìn đi nơi khác, môi mím chặt. Nhưng chẳng qua tôi điệu thế thôi.* ***Thực tình trong suy nghĩ của tôi, những người đẹp nhất, thông minh, can đảm và cao thượng nhất là những người mặc quân phục, có ngôi sao trên mũ.***

 (Trích *Sách giáo khoa Ngữ văn 9* – *tập hai*, NXB Giáo dục Việt Nam)

**Câu 1.** Truyện ngắn *“Những ngôi sao xa xôi”* ra đời trong hoàn cảnh nào? Nêu ý nghĩa nhan đề của truyện ngắn đó.

**Câu 2.**

a) Nhân vật *“tôi”* được nhắc tới trong đoạn trích là ai? Việc lựa chọn ngôi kể như vậy có tác dụng gì?

b) Xác định thành phần biệt lập trong câu văn in đậm. Câu văn ấy giúp em hiểu gì về nhân vật *“tôi”*?

**Câu 3.** Nhân vật *“tôi”* trong truyện ngắn *Những ngôi sao xa xôi* mang trong mình vẻ đẹp tâm hồn đặc trưng của người con gái Hà Nội.

Bằng hiểu biết của em về tác phẩm, hãy viết một đoạn văn (khoảng 12 câu) theo cách lập luận diễn dịch, trình bày cảm nhận về vẻ đẹp tâm hồn trong sáng của nhân vật *“tôi”*. Trong đoạn văn, sử dụng hợp lý cách dẫn trực tiếp và phép thế để liên kết câu. *(Chú thích rõ lời dẫn trực tiếp và phương tiện liên kết).*

**Câu 4.** Vẻ đẹp của thế hệ trẻ Việt Nam trong chiến tranh là một đề tài quen thuộc trong Văn học Việt Nam hiện đại. Hãy kể tên một tác phẩm đã học trong chương trình Ngữ văn THCS cũng viết về đề tài đó và ghi rõ tên tác giả.

**Phần II (3 điểm)**

Trong một văn bản đã học có các câu:

*- Con hỏi: “Nhưng làm thế nào mình lên đó được?”.*

*- Con hỏi: “Nhưng làm thế nào mình ra ngoài đó được?”.*

 (Theo *Sách giáo khoa Ngữ văm 9 – tập hai*, NXB Giáo dục Việt Nam)

**Câu 1.** Những câu trích trên thuộc văn bản nào? Tác giả là ai?

**Câu 2.** Đặt trong văn bản, những lời hỏi của người con chứa hàm ý gì?

**Câu 3.** Từ nội dung văn bản có chứa những câu trích trên, kết hợp với hiểu biết xã hội của bản thân, trong khoảng 2/3 trang giấy thi, em hãy trình bày suy nghĩ về *bản lĩnh của mỗi người trước cám dỗ cuộc đời.*

***--------- Hết ---------***

***Ghi chú:***

*- Phần I: Câu 1: 1.5 điểm, Câu 2: 1.5 điểm, Câu 3: 3.5 điểm, Câu 4: 0,5 điểm.*

*- Phần II: Câu 1: 0.5 điểm, Câu 2: 0.5 điểm, Câu 3: 2 điểm.*